MÚSICA / TEMPORADA 2022-23

Teatro Cervantes

domingo **28** mayo 19.00 h

Inicio venta 20/01/2023

Precio **24€** (único)
No aplicables descuentos habituales

JOSE CARRA QUINTET

Satélite

Jose Carra piano
Bori Albero contrabajo
Dani Domínguez batería
Enrique Oliver saxofón
Luis Regidor Paín guitarra y voz

1.30 h (s/i)
josecarra.com

Satélite es el título del trabajo más reciente del pianista malagueño Jose Carra. En él, en formato quinteto, se sumerge en un sonido más ecléctico si cabe, con melodías elaboradas y una base cercana a la electrónica, al rock metal y con unas armonías que recuerdan al clásico y que se potencian en directo. El material motívico es el mismo para toda la música y va evolucionando a través de las canciones. Hay partes que están escritas al revés para que sonaran así y que, al darles la vuelta, volvieran a sonar al derecho pero con los ataques de las notas invertidos. Todo esto tiene una clara influencia del libro *Gödel, Escher, Bach: Un eterno y grácil bucle*; el teorema de la incompletitud de Gödel, los algoritmos recursivos y autorreferencias de las litografías de Escher, las paradojas y los rompecabezas.
La música, además, está inspirada en fenómenos astrofísicos y supone un nuevo sonido en el universo de Carra, que sorprenderá al público al pasar a la dimensión humana del directo.
La trayectoria de **Jose Carra** como líder comenzó en 2012 con *Ewig*. La trilogía iniciada con *El camino* (2014), *Verso* (2016) –con su trío habitual junto a Bori Albero y Dani Domínez– culmina con *Diario de vuelo* (2018). Enrique Oliver y Luis Regidor Paín se unen para poner en órbita musical su último proyecto.