

TEATRO INFANTIL / TEMPORADA 2024-25

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

infantil

domingo **29** diciembre 17.00 h
lunes **30** diciembre 12.00 h

Inicio venta 12/04/2024

Precio **12€** (único)
No aplicables descuentos habituales

PETER & PAN

Una producción de Teatre Escalante & LaMaR
Autores Xavo Giménez y María Cárdenas (La Teta Calva)
Con Juli Cantó, Neus Alborch, Leo de Bari, Merce Tienda, María Guerra, Guille Zavala y Xavo Giménez
Música Carles Chiner
Dirección Xavo Giménez
1.10 h (s/i) Teatro de texto y música en directo. A partir de 6 años

a-mas.net/lamar

fotografía ©Vicente Jime?nez

CANDIDATO A MEJOR ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL, JUVENIL O FAMILIAR, MEJOR ADAPTACIÓN O VERSIÓN DE OBRA TEATRAL (JOSÉ JAVIER GIMÉNEZ GINER) Y MEJOR DISEÑO DE VESTUARIO (ANA GARAY). PREMIOS MAX 2024 NOMINADO A MEJOR ADAPTACIÓN, MEJOR ESCENOGRAFÍA Y MEJOR VESTUARIO. PREMIOS IVC 2024

Peter ha olvidado su pasado. Y cuando olvidas tu pasado, olvidas tu infancia. Detrás de esa ventana de la habitación de una residencia de ancianos se ve cómo las estrellas han dejado de parpadear. Ya no se escuchan los sonidos de aquella feria. El algodón de azúcar ya no sabe a nada y la noria ha dejado de girar... Pero las ventanas, cuando te olvidas de ellas, se abren y dejan entrar sombras traviesas. Y una de esas sombras se cuela en los recuerdos de Peter. Y detrás de ella aparece

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

ese niño eterno que se lleva a nuestro señor mayor hacia Nunca Jamás. Recuerda, nunca cierras tu ventana. Pan te observa, colgado en una luna, oculto en tus sueños, escondido en los rincones más secretos de tu risa, esperándote en tu Nunca Jamás. Todos tenemos uno. ¿Cuál es el tuyo?

LaMaR, compañía teatral creada por la empresa de distribución de artes escénicas a+ Soluciones Culturales, nació en 2019 con la intención de ser un paraguas para jóvenes creadores y artistas consolidados. Su labor va más allá de apadrinar proyectos ajenos interesantes, materializando también ideas propias junto a dramaturgos, directores escénicos, actores y otros profesionales del sector teatral.

