

MÚSICA / SINGULARES 2024

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

estreno

miércoles 9 octubre 20.00 h

Inicio venta 28/05/2024

Precios A 36€ B 27€ C 20€ D 12€

Aplicables descuentos habituales

ANTÓNIO ZAMBUJO Y YAMANDU COSTA

António Zambujo voz y guitarra
Yamandu Costa guitarra de 7 cuerdas

1.30 h (s/i)

yamandu.com.br

antoniozambujo.com

¿Qué sucede cuando juntas al mejor intérprete de la guitarra de siete cuerdas con una de las voces más extraordinarias y singulares del mundo? Esta pregunta tiene la respuesta en uno de los mejores directos posibles. La excelencia y maestría de Yamandu Costa a la guitarra crea la atmósfera ideal para que la exquisita y cálida voz de António Zambujo inunde el espacio y envuelva a la audiencia.

Prenda minha (2024) recoge la amistad de estos genios desde hace más de 15 años y su nivel de complicidad absoluta en 14 canciones que combinan las músicas portuguesa y brasileña con algún tema en castellano.

Embajador de la Cultura Iberoamericana y considerado uno de los mayores talentos de la guitarra de siete cuerdas, **Yamandu Costa** desarrolla libremente su creatividad musical sobre una técnica absolutamente perfecta. Con más de 50 discos publicados el brasileño es de los músicos más prolíficos de su generación. Ha compartido escenario con figuras como Bobby McFerrin, Gilberto Gil, Richard Galliano o Melody

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

Gardot. Entre sus últimos reconocimientos, el Latin Grammy 2021, junto a Toquinho, al Mejor Álbum Instrumental por *Live at Rio Montreux Jazz Festival* o los Premios de la Música Brasileña 2023 al Mejor Solista y al Mejor Álbum Instrumental por *Simpatia*. **António Zambujo** es uno de los mayores representantes de la música, cultura y lengua portuguesa. Exhibe un talento excepcional para la fusión y dar vida a composiciones propias o a las de leyendas como Tom Jobim, Chico Buarque o Carlos do Carmo. Su álbum *Voz & violão* (2021) fue número uno en ventas en Portugal. En 2023 llenó el Super Bock Arena de Oporto 6 días seguidos con más de 48.000 entradas vendidas. En 2015 recibió la Orden del Infante Don Enrique por su servicio a la expansión de la cultura portuguesa, su historia y sus valores.

