



Image not found or type unknown

DANZA / DANZA MÁLAGA 2022

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

jueves **20** octubre 20.00 h
viernes **21** octubre 20.00 h
sábado **22** octubre 20.00 h
domingo **23** octubre 19.00 h

Inicio venta 29/07/2022

Precios A **54€** B **40€** C **29€** D **18€**
Aplicables descuentos habituales

ALMA

Sara Baras

Guion, coreografía y dirección Sara Baras

Música y dirección musical Keko Baldomero

Textos Santana de Yepes

Bailarines Sara Baras

Cuerpo de baile Chula García, Charo Pedraja, Daniel Saltares, Cristina Aldón, Noelia

Vilches y Marta de Troya

Guitarra Keko Baldomero y Andrés Martínez

Cante Rubio de Pruna y Matías López 'El Mati'

Percusión Antón Suárez y Manuel Muñoz 'El Pájaro'

Saxofón, armónica y flauta Diego Villegas

1.30 h (s/i) Danza flamenca

www.sarabaras.com

"*Alma* es un abrazo enorme en el que el flamenco abraza al bolero y el bolero se deja abrazar por el flamenco para hacerse seguiriya, soleá, caña, garrotín, bulería... *Alma* es un guiño constante, una aventura en los recuerdos de melodías que nos acompañaron siempre. *Alma* es una creación de una marca singular, de una forma de entender la vida y llevarla a compás; de componer todo alrededor de una manera de contemplar el mundo desde músicas totalmente nuevas con sonidos de siempre adaptados a los palos más tradicionales del flamenco. Baile, música, vestuario, luces,



Image not found or type unknown



texturas... el sabor de lo auténtico en el tiempo actual. Flamencos con alma de bolero." Sara Baras

Bailaora, directora y coreógrafa de indiscutible talento, Sara Baras es una de las representantes más prestigiosas y reconocidas de las artes escénicas a nivel internacional. Más de 4.000 representaciones con su compañía la han llevado a visitar los mejores teatros del mundo, convirtiéndola en una de las más ilustres embajadoras de la cultura española.

