

DANZA / DANZA MÁLAGA 2024

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

lunes 21 octubre 20.00 h

Inicio venta 09/07/2024

Precio **24€** (único)
No aplicables descuentos habituales

BERRO

Nova Galega de Danza

Dirección Jaime Pablo Díaz

Dirección artística Sharon Fridman

Música Sergio Moure de Oteyza

Coreografía Sharon Fridman – Bailarines NGD

Bailarines Inés Vieites, Estefanía Gómez, Alba Cotelo, Laura Santamariña, Ricardo Fernández, Iván Villar y Jaime Pablo Díaz

55 min (s/i) Danza contemporánea

novagalegadedanza.com

Berro es la libertad de contar sin miedo ni ataduras, dejando fluir la inocencia de la naturaleza y la fuerza ineludible de la expresión. Cada movimiento de danza se convierte en un grito liberador, una voz interior que clama por manifestarse y volar fuera de nosotros.

Berro representa el vacío que supone ser individuos solos y aislados en una sociedad sin memoria que debe buscar un movimiento que les recuerde su pasado. En un viaje que conecta los estados emocionales, muestra la importancia de recuperar esa esencia ancestral: la tradición, la tierra, la raíz, la familia y el hogar, a través de la experiencia colectiva, sintiendo la transformación en la expresión del cuerpo.

Nova Galega de Danza nace en 2003 con la vocación de innovar y fusionar en vivo la danza y música de raíces gallegas. En estos años ha estrenado *Credo* (2022), *Leira*

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

(2020), *Son* (2016), *Dez* (2013), *Tradición* (2008), *Engado* (2006) y *Alento* (2003), en los que reúne una selección de la cultura tradicional y contemporánea de Galicia a través de personalidades como Mercedes Peón, Xurxo Fernández, Rosa Cedrón o Aida Tarrío (Tanxugueiras). Ha sido la primera compañía de danza de Galicia en ser galardonada con el Max de las Artes Escénicas.