

LÍRICA / DÍA MUNDIAL DE LA ÓPERA



Teatro Echegaray

lunes 25 octubre 20.30 h

*Acceso gratuito hasta completar aforo, previa retirada de [invitaciones](#) (máximo dos por persona), a partir del 20 de octubre, en las taquillas del Teatro Cervantes y Cine Albéniz; por Internet y el mismo día en la taquilla del Teatro Echegaray desde una hora antes del evento. En caso de desear asistir a ambas actividades, será necesario retirar una invitación para cada evento.

DÍA MUNDIAL DE LA ÓPERA: La ópera se reinicia

Para la tercera edición del Día Mundial de la Ópera, ¡la ópera ha decidido reiniciarse! El Día Mundial de la Ópera se celebra el 25 de octubre, fecha de nacimiento de Georges Bizet y Johann Strauss II, compositores de, posiblemente, la ópera y la opereta más famosas del mundo. Es un día en el que las compañías de ópera, junto con los artistas, los amantes de la ópera y los profesionales de la misma pueden mostrar y celebrar el valor de esta forma de arte.

Esta edición del Día Mundial de la Ópera tendrá lugar en un contexto difícil, ya que los teatros de todo el mundo reanudan su actividad. Los antiguos modelos de producción han sido cuestionados y muchos han invertido pensamiento y tiempo en reinventarse. Las compañías de ópera están reabriendo con nuevas ambiciones.

El tema de este año, "La ópera se reinicia", se traduce en tres líneas principales:

- Empleos para la próxima generación de talentos
- Igualdad de oportunidades
- Ópera verde

Más información en:

www.worldoperaday.com

Teatro Echegaray, 20.30 h

Recital lírico **VOCES EN FEMENINO**

Solistas María Calvo, Marina Rojas y María Luz Román sopranos

Piano María del Carmen Pérez Blanco

Duración 1.00 h. (s/i)

Programa

Je veux vivre (*Roméo et Juliette*, Charles Gounod)

María Calvo

Barcarola (*Les contes d'Hoffmann*, Jacques Offenbach)

Marina Rojas / María Luz Román

Quel fiamma avea nel guardo!... Stridono lassù (*Pagliacci*, Ruggero Leoncavallo)

María Luz Román

Ah! Voi condur volete... Ah! Donate il caro sposo (*Il signor Bruschino*, Gioachino Rossini)

Marina Rojas

Via, resti servita (*Le nozze di Figaro*, Wolfgang A. Mozart)

María Calvo / María Luz Román

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

Vals de Musetta (*La bohème*, Giacomo Puccini)

Marina Rojas

Pensar en él (*Marina*, Emilio Arrieta)

María Calvo

Pur ti miro (*L'incoronazione di Poppea*, Claudio Monteverdi)

María Calvo / Marina Rojas

Pace mio dio (*La forza del destino*, Giuseppe Verdi)

María Luz Román

All'udir che il mio tesoro (*I pazzi per progetto*, Gaetano Donizetti)

Marina Rojas

Dúo de las flores (*Lakmé*, Leo Delibes)

María Calvo / María Luz Román

Cine Albéniz, 18.00 h - Sala 2

MARIA BY CALLAS

Dirección Tom Volf

Reperto (Intervención de María Callas)

Género Música. Biográfico

Año 2017

País Francia

Duración 1.53 h

Íntimo retrato de la vida y el trabajo de la cantante de ópera Maria Callas. Con testimonios de la propia Callas, Onassis, Marilyn Monroe, Alain Delon, Yves Saint-Lauren, Pier Paolo Pasolini, John Fitzgerald Kennedy, Luchino Visconti, Winston Churchill, Grace Kelly, Liz Taylor y otras personalidades que conocieron a la diva.



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

MálagaProcultura

T | C TEATRO
CERVANTES

TE TEATRO
ECHEGARAY