

DANZA / DANZA MÁLAGA 2024

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

domingo **20** octubre 19.00 h

Inicio venta 09/07/2024

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**
Aplicables descuentos habituales

ÉPICUS Vol. 2

Compañía Flamenca La Lupi

Cante David 'el Galli' y José Manuel Fernández
Guitarras Óscar Lago y Curro de María
Percusión David Galiano
Baile La Lupi, Marina Perea y Sara Carnero

1.15 h (s/i) Danza flamenca

www.lalupiflamenco.es

fotografía ©Beatrix Mexi Molnar

"Épicus Vol. 2 es un relato de introspección, imprescindible en la vida de La Lupi; una infinita búsqueda desatada de la autoexigencia, incluso en coreografías ya creadas, la potestad de la modificación eterna; un alivio personal y artístico, con la añadida confabulación de los artistas que la acompañan y la del propio público. ¿Qué causó ese cambio? ¿De dónde le inició la solidez necesaria para ello? Luces y sombras de un destino marcado por el amor inmortal a la danza." Compañía Flamenca La Lupi El baile de la bailaora y coreógrafa de flamenco Susana Lupiáñez Pinto 'la Lupi' (Málaga 1971) se caracteriza por su inconfundible sello personal, con el que han contado el Ballet Nacional de España en las coreografías de unos tangos para el espectáculo *Zaguán*; Miguel Poveda para la gira de su disco *ArteSano*; el Conservatorio de Danza de Murcia, para el que crea unas rondeñas, o la Compañía Estatal de Danza 'Ensemble Español' de la Universidad de Chicago Northeastern

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

Illinois University en las coreografías de cañas, guajiras y bulerías.

Sus espectáculos más reconocidos son *Retorno*, *Cartas a Pastora* (Homenaje a Pastora Imperio), *La Paula*, *Mudanza*, *Lenguaje oculto* y *E?picus*.

La Lupi es Primer y Segundo Premio Nacional de Baile Flamenco de La Perla de Cádiz 2007. Actualmente compagina el trabajo y las giras con su compañía flamenca con clases de formación por todo el mundo.

