

MÚSICA / SINGULARES 2022

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

viernes 23 septiembre 20.00 h

Inicio venta 05/07/2022

Precio **24€** (único)
No aplicables descuentos habituales

ROSARIO LA TREMENDITA

Tremenda

Rosario La Tremendita voz , guitarra, bajo eléctrico y percusión
Pablo Martín Jones batería y electrónica
David Sancho teclados
Juanfe Pérez bajo

1.20 h (s/i)

www.rosariolatremendita.com

fotografía ©María Agar Martínez ©Remedios Malvárez

GANADORA DEL PREMIO MIN AL MEJOR ALBUM FLAMENCO 2022

La Tremendita posee un discurso experimental pero con una raíz muy tradicional, ambos imprescindibles para la artista. Un interesante trabajo tan dinámico como emotivo, donde la vibración, las texturas sonoras, la estética, el sonido, la voz y las letras proyectan su visión más personal del flamenco.

De manera casi inconsciente busca un espacio musical cada vez más heterogéneo, un lugar libre de ataduras estilísticas y reglas arcaicas donde estrechar la tradición desde la impureza y vestirla con sonoridades, a priori, muy alejadas del flamenco tradicional.

Cantaora nacida en Triana (Sevilla), además de intérprete, Rosario asume el papel de compositora, productora, letrista y multiinstrumentista. Con cuatro discos en el

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

mercado y dos nominaciones a los Latin Grammy Awards a Mejor Álbum Flamenco, se ha convertido, según la crítica, en una de las grandes renovadoras del flamenco actual y en un icono de los nuevos tiempos del arte jondo.



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

MálagaProcultura



TEATRO
CERVANTES



TEATRO
ECHEGARAY