

MÚSICA / VII BIENAL DE ARTE FLAMENCO DE MÁLAGA



Teatro Cervantes

martes 28 septiembre 20.30 h

Inicio venta 14/09/2021

Precios A 36€ B 27€ C 20€
No aplicables descuentos habituales

FLAMENCO SINFÓNICO

Tomatito, Estrella Morente y Orquesta Sinfónica de Málaga

***DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE LOCALIDADES Y VENTA CON NUEVO AFORO**
El importe de las entradas vendidas por Internet y teléfono se devolverá automáticamente en la cuenta con la que se hizo el pago. Las entradas adquiridas en las taquillas podrán ser devueltas en las mismas desde el 16 de septiembre.

Guitarra Tomatito
Cante Estrella Morente
Orquesta Sinfónica de Málaga
Director musical Víctor Eloy López Cerezo

1.30 h (s/i)
www.malagaenflamenco.com

La música clásica y el arte jondo se unen en *Flamenco sinfónico* como antesala de la clausura de la VII Bienal de Arte Flamenco de Málaga. Un espectáculo que une a dos de los artistas más relevantes, Tomatito y Estrella Morente, en una sinfonía musical de la Orquesta Sinfónica de Málaga bajo la dirección de Víctor Eloy López Cerezo.

José Fernández Torres 'Tomatito' (Almería, 1958), el eterno acompañante de Camarón a la sonanta y una de las guitarras más flamencas que hay hoy en día, explora otros terrenos musicales y se adentra en lo clásico para abordar con su indudable personalidad una pieza universal, el *Concierto de Aranjuez*, del maestro Joaquín Rodrigo, que dejó grabada en 2019.

Estrella Morente Carbonell (Granada, 1980), flamenca donde las haya, capaz de afrontar con éxito cualquier tipo de música, se enfrenta a *El amor brujo*, de Manuel de Falla, obra que ha escenificado en los mejores teatros españoles e internacionales. Un clásico de la música española en la voz de una de las intérpretes más importantes del panorama actual.

La Orquesta Sinfónica de Málaga (Málaga, 1945) es una de las más antiguas y prestigiosas de España, que cuenta con el mecenazgo de la Diputación. Su versatilidad le ha llevado del repertorio clásico al flamenco, con conciertos con artistas como Estrella Morente, Vicente Amigo, David Dorantes y Manolo Sanlúcar. Clausuró la Bienal de Arte Flamenco de Málaga de 2017 con 'Mairena Sinfónico'.