## LÍRICA / ÓPERA EN EL ALBÉNIZ



Cine Albéniz

martes **14** febrero 19.00 h

Inicio venta 27/09/2022

**15€** general
**12€** socios Cine Albéniz

# ROMÉO ET JULIETTE

Ópera en cinco actos de **Charles Gounod** y libreto de Jules Barbier y Michel Carré basado en la tragedia del mismo nombre de William Shakespeare
Cantada en francés, con subtítulos en castellano
Grabada en la Wiener Staatsoper, Viena, en 2017

Producción Wiener Staatsoper

Aida Garifullina Juliette
Juan Diego Flórez Roméo
Dan Paul Dumitrescu Frère Laurent
Gabriel Bermúdez Mercutio
Rachel Frenkel Stéphano
Wolfgang Bankl Capulet
Carlos Osuna Tybalt
Rosie Aldridge Gertrude
Alexandru Moisiuc Le Duc
Igor Onishchenko Paris
Ayk Martirossian Grégorio
Martin Müller Benvolio

Orquesta y coro de la Wiener Staatsoper

Dirección musical Plácido Domingo
Dirección de escena Jürgen Flimm

2.43 h (c/i)

---

La historia de amor más exitosa de todos los tiempos dirigida por Plácido Domingo y protagonizada por dos de las estrellas más reconocidas del mundo de la ópera en la actualidad, Juan Diego Flórez y Aida Garifullina.
“Domingo vive y respire ópera: con más de 3.800 representaciones de ópera, 147 funciones y más de 550 veces en la tribuna a sus espaldas, él ‘es la definición de ópera’” (*Der Standard*). Juan Diego Flórez, el tenor lírico del Belcanto de nuestro tiempo, hace brillar a Roméo llegando a altas notas con gran efecto y gusto. Nadie en la sala logrará contener las lágrimas cuando Flórez dedique su último monólogo frente a la tumba de Julia. Su compañera de reparto en esta producción es igual de

poderosa: Aida Garifullina, la joven soprano rusa de origen tártaro, no deja dudas sobre la fuerza de Julia. Su voz “es tan ligera y parece estar hecha de marfil!” (*Die Presse*) y logra dominar perfectamente el color y las expresiones del papel asignado en la obra de Gounod: “Esta Julia es encantadora!” (*Kronen Zeitung*).