

TEATRO / 42 FESTIVAL DE TEATRO

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

jueves 16 enero 20.00 h

Inicio venta 12/11/2024

Precio 24€ (único)

No aplicables descuentos habituales

Hasta el 9 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *A tu lado. Un musical con Los Secretos*.

10% 4 espectáculos

15% 5 espectáculos

20% 6 o más espectáculos

EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ QUE ESTABA ALLÍ

Octubre Producciones
De Manuel Chaves Nogales
Adaptación y dirección Xavier Albertí
Con Miguel Rellán

1.10 h (s/i)

octubre.pro

fotografía ©Javier Naval

Juan Martínez, castizo madrileño nacido en Burgos, bailarín, artista de variedades, y su compañera Sole, emprenden una singular peripecia vital y laboral pocos días antes de que estalle la Gran Guerra de 1914.

En los cabarets, casinos y pensiones de Estambul, Bucarest, San Petersburgo, Moscú o Kiev, donde tendrán lugar los episodios más sobrecogedores de la contienda, también es donde intentarán sobrevivir nuestros protagonistas.

El maestro Juan Martínez que estaba allí es una inmensurable lección de coraje, de instinto de superación, de aceptación de los grandes y caóticos mecanismos de la historia y de cómo estos aplastan las pequeñas vidas de la gente corriente.

"El maestro Juan Martínez que estaba allí cuenta una de las historias más trascendentales y dramáticas del pasado siglo y de alguna forma también de la

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

tragedia española. En el maestro Juan Martínez parece converger la biografía de Vicente Escudero, un flamenco de Valladolid. Uno de los grandes transformadores del lenguaje del género. Amigo de Picasso y de Miró. Su obra, su libertad, su vida nos ha ayudado a crear a nuestro Juan Martínez. 70 minutos de vida, de coraje, de historia, de teatro, de pasión y de cabaret.” Xavier Albertí

