

[TEATRO / 42 FESTIVAL DE TEATRO](#)

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

lunes 27 enero 20.00 h

Inicio venta 12/11/2024

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**

Aplicables descuentos habituales

Hasta el 9 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *A tu lado. Un musical con Los Secretos*.

10% 4 espectáculos

15% 5 espectáculos

20% 6 o más espectáculos

SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR

Compañía Miguel Narros

De Luigi Pirandello

Adaptación Antonio Álamo

Con Botia, Eva Egido, Ruth Gabriel, Nuria Gallardo, Ramón Langa, Chema León, Paula

Muñoz, Didier Otaola, Montse Peidro, Fernando Ramallo, Jorge Torres y Lena Vega

Dirección Pepa Gamboa y Antonio Álamo

1.35 h (s/i)

produccionesfaraute.com

fotografía ©marcosGpunto

Estamos en el inicio de un ensayo, ya van llegando los actores y, poco después, el director. La actriz que siempre llega tarde, por supuesto, llega tarde. La obra que se disponen a ensayar es, curiosamente, de Luigi Pirandello: *El juego de los papeles*, una comedia en torno a un triángulo amoroso. Los actores, estoicamente, soportan el malhumor del director; el director, por su parte, no soporta a casi nadie, ni siquiera a Pirandello, y se muestra quisquilloso con todo y con todos. Hasta que el ensayo se ve interrumpido por una familia de seis individuos que declaran haber nacido personajes y esgrimen una pretensión imposible: que alguien represente su drama. De esa forma, la comedia se mezcla con la tragedia, la fantasía con la realidad y los

personajes con los actores.

“Seis personajes en busca de autor es una de las obras más paradigmáticas e influyentes del teatro del siglo XX. Gran parte de la dramaturgia contemporánea, de una forma consciente o no, se ve atravesada por ella. Nos basta con la constatación de que, cada cierto tiempo, inevitablemente, volvemos a ella; a sus preguntas, que nunca han sido contestadas y nunca lo serán: (...) ¿Qué es realidad? ¿Qué es verdad? ¿Hay una realidad no verdadera? ¿Hay una verdad no real? (...)

Seis personajes en busca de autor es una obra cuya íntima vocación es encontrar funambulistas de la escena que sepan transitar de la comedia al drama y del drama a la comedia, del caos al orden y del orden al caos, del realismo a lo fantástico y de lo fantástico a lo real. O, por decirlo de la forma más sintética posible, puro teatro.”

Antonio Álamo