

LÍRICA / TEATRO LÍRICO ANDALUZ



Teatro Cervantes

miércoles 6 julio 20.00 h

Inicio venta 08/04/2022

Precios A **25/20€** B **18€** C **16€** D **10€**

A: 25€ plateas / 20€ patio de butacas y palcos de primer piso

Descuentos solo para jubilados: 10%

LA CANCIÓN DEL OLVIDO

XVII CICLO MALAGUEÑO DE ZARZUELA DEL TEATRO LÍRICO ANDALUZ

Zarzuela en un acto de José Serrano sobre libreto de F. R. Sarachaga y G. Fernández-Shaw

Con Eduvigis Sánchez, Aida Sánchez, Juana Escribano / Paula Mayor, Juan Carlos Barona, Luis Pacetti, Rafael Álvarez de Luna, Juan José Sánchez, Guillermo Díaz y Pablo Prados

Coreografía Aida Sánchez

Orquesta y Coro Teatro Lírico Andaluz

Dirección escénica Pablo Prados

Dirección musical José Manuel Padilla / Víctor López

1.30 h (w/i)

www.teatro lirico andaluz.com

A principios del siglo XX, la zarzuela abandona las obras de gusto popular por otras de corte más sofisticado como la opereta y las variedades. *La canción del olvido* es un claro ejemplo de este nuevo rumbo. Primera obra del afamado dúo de libretistas Romero-Fernández Shaw, su trama sencilla se acompaña con momentos musicales encantadores, 'Junto al Puente de la Peña', 'Mujer primorosa clavellina', 'Marinela, Marinela', 'Canta el trovador' o el apoteósico 'Soldado de Nápoles'.